

Umowa nieodpłatnego przeniesienia autorskich praw majątkowych

zawarta w Poznaniu, w dniu..... r. pomiędzy

Miastem Poznań, plac Kolegiacki 17, 61 - 841 Poznań, NIP: 209-00-01-440, REGON: 631257822, reprezentowanym przez: Joannę Żabierek – zastępcę dyrektora Gabinetu Prezydenta Urzędu Miasta Poznania

a

....., zamieszkałym przy ul., PESEL:, zwaną dalej **Autorem**.

§ 1

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest przeniesienie na Miasto Poznań na okres 3 lat autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej Autora zgłoszonej do konkursu Art Of Packaging w Kategorii Opakowanie Pszczele (zwanej dalej Pracą).
2. Niniejsza umowa ma charakter nieodpłatny – jej zawarcie jest konsekwencją udziału Autora w Konkursie Art of Packing i wyboru przez Miasto Poznań Pracy Autora do wprowadzenia do produkcji.
3. Przed przeniesieniem autorskich praw majątkowych do Pracy Autor zobowiązuje się do wprowadzenia, na żądanie Miasta Poznań, wszelkich poprawek (uwag) do Pracy, związanych zwłaszcza z planowanym przez Miasto Poznań wprowadzeniem Pracy do produkcji.
4. Autor zobowiązuje się do przekazaniu Miastu Poznań Pracy (uwzględniającej wszelkie ewentualne poprawki i uwagi, o których mowa w ust. 3) w formie edytowalnego pliku w formacie ai lub innym pliku wektorowym, w terminie ustalonym przez Strony. Plik z Pracą przesłany zostanie na adres e-mail:

§ 2

1. Autor oświadcza, że:
 - 1) przysługują mu wszelkie, wyłączne i nieograniczone autorskie prawa osobiste oraz majątkowe do Pracy;

- 2) może rozporządzać autorskimi prawami majątkowymi do Pracy,
- 3) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe do Pracy nie są zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.

2. Autor przenosi, a Miasto Poznań nabywa nieodpłatnie, z chwilą przekazania Miastu Poznań Pracy, na okres 3 lat, wszelkie zbywalne autorskie prawa majątkowe do Pracy na wszelkich znanych w chwili zawarcia niniejszej umowy polach eksploatacji, a w szczególności:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Pracy – prawo do wytwarzania dowolną techniką egzemplarzy Pracy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzania Pracy do pamięci komputera oraz sieci multimedialnych;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami Pracy – prawo do wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy Pracy, w szczególności do wprowadzenia Pracy do produkcji;
- 3) w zakresie rozpowszechniania Pracy w sposób inny niż określony w pkt. 2 – prawo do publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania drogą emisji telewizyjnej i radiowej prowadzonej w sposób bezprzewodowy (naziemny lub satelitarny) lub w sposób przewodowy, reemitowania, a także publicznego udostępniania Pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez publikację w prasie, udostępnianie Pracy w sieci „Internet”, jak również techniką webcastingu, simulcastingu, videocastingu oraz wszelkich innych form transmisji internetowej oraz rozpowszechniania za pośrednictwem sieci telefonicznych (w sieciach stacjonarnych lub komórkowych), w szczególności za pomocą: telefonu komórkowego (w tym także WAP) i urządzeń cyfrowych (np. dekodery, VOD, PPV, komputery osobiste i inne);
- 4) prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotnienia Pracy jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie;
- 5) prawo do przystosowywania, dokonywania wszelkich zmian, adaptacji, poprawek, przeróbek, zmian formatu Pracy, w tym zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w Pracy, w szczególności zmiany rozmieszczenia i wielkości poszczególnych elementów składających się na Pracę, a także wykorzystywanie opracowań Pracy w postaci przeróbek, fragmentaryzacji i/lub przemontowania;
- 6) prawo do wykorzystania Pracy i jej modyfikacji oraz adaptacji we wszelkiego rodzaju dostępnych formach, m.in. w środkach reklamy, w tym reklamy telewizyjnej, radiowej, prasowej, internetowej, reklamy zewnętrznej (Outdoor), materiałach reklamowych nieprzeznaczonych do prezentacji w mediach (BTL), plakatach, ulotkach reklamowych, broszurach oraz innych akcesoriach reklamowych.

3. Miasto Poznań udziela Autorowi zezwolenia na wykorzystywanie Pracy do prezentacji w portfolio Autora oraz na stronie internetowej

4. W ramach przeniesienia autorskich praw majątkowych określonych niniejszą umową, od

chwili nabycia autorskich praw majątkowych do Pracy przez Miasto Poznań i na czas ich posiadania, Autor zezwala Miastu Poznań na wykonywanie na zasadzie wyłączności zależnego prawa autorskiego w rozumieniu art. 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych w stosunku do Pracy tj. wyraża zgodę na korzystanie z, rozporządzanie i rozpowszechnianie Pracy, a także dokonywanie w niej zmian i modyfikacji, ponadto w tym samym terminie Autor przenosi na Miasto Poznań wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Pracy. Wykonywanie powyższych uprawnień będzie następowało w szczególności na polach eksploatacji wymienionych w ust. 2.

5. Autor udziela Miastu Poznań zgody i upoważnienia dotyczącego wykonywania w imieniu Autora autorskich praw osobistych do Pracy, w szczególności w zakresie prawa do integralności Pracy, prawa do nadzoru nad sposobem korzystania z Pracy.

6. Autor udziela Miastu Poznań zgody i upoważnienia na korzystanie z i rozpowszechnienie Pracy oraz jej opracowań bez konieczności oznaczania ich imieniem i nazwiskiem Autora.

7. Miasto Poznań ma prawo do swobodnego dysponowania nabytymi autorskimi prawami majątkowymi, zarówno na terenie kraju jak i poza jego granicami, w tym przeniesienia ich na inny podmiot, bez jakichkolwiek dodatkowych opłat, wynagrodzeń na rzecz Autora.

8. Autor zapewnia i gwarantuje, że stworzona przez niego Praca jest oryginalna i w żadnym wypadku nie narusza autorskich praw majątkowych osób trzecich, a także znaków handlowych i towarowych, patentów i innych praw chronionych osób trzecich. Miasto Poznań nie ponosi odpowiedzialności za naruszenia praw osób trzecich, o których mowa powyżej. W przypadku wystąpienia przez osoby trzecie z roszczeniami wobec Miasta Poznania wynikającymi z ewentualnych naruszeń ich praw, Autor zobowiązuje się do podjęcia na swój koszt wszelkich kroków faktycznych i prawnych zapewniających Miastu Poznań należyłą ochronę przez takimi roszczeniami, w szczególności zobowiązuje się wstąpić w miejsce Miasta Poznań lub w przypadku braku takiej możliwości – przystąpić po stronie Miasta Poznań do wszelkich postępowań toczących się przeciwko Miastu Poznań i zwolnić Miasto Poznań od wszelkich roszczeń wysuwanych przez podmioty trzecie. W zakresie niniejszego oświadczenia Autor ponosi względem Miasta Poznań pełną odpowiedzialność odszkodowawczą obejmująca w szczególności szkodę bezpośrednią, koszty pomocy prawnej świadczonej w celu obrony interesów Miasta Poznań oraz równowartość świadczeń spełnionych przez Miasto Poznań w celu zaspokojenia roszczeń osób trzecich.

9. Strony zgodnie oświadczają, iż ich intencją jest zapewnienie Miastu Poznań możliwości wykorzystywania autorskich praw majątkowych oraz wykonywania autorskich praw osobistych i zależnych do Pracy, w szczególności nieograniczonego prawa do: korzystania z Pracy, rozporządzania nią, wprowadzania do niej zmian oraz rozporządzania nią, zarówno na terenie Polski jak i za granicą. Zamiarem Stron jest zapewnienie, aby takie korzystanie z Pracy,

rozporządzenie nią nie wymagało odrębnych zgód i zezwoleń Autora, by nie wymagało zapłaty odrębnego wynagrodzenia i nie było przez Autora traktowane jako naruszenie praw autorskich.

10. Po upływie okresu 3 lat, na który zostaje zawarta umowa, autorskie prawa majątkowe do Pracy powracają do Autora.

§ 3

Osobami koordynującymi czynności związane z zawarciem i wykonaniem niniejszej umowy są:

1) po stronie Miasta Poznania:

.....

2) po stronie Autora:

.....

§ 4

1. Podanie danych osobowych jest niezbędne do zawarcia i wykonywania umowy.
2. Dane osobowe wskazane w umowie będą przetwarzane w celu jej zawarcia i wykonania.
3. Informacje na temat przetwarzania danych osobowych przez Miasto Poznań znajdują się pod adresem: <https://um.poznan.pl/klauzulainformacyjna>.

§ 5

Autor oświadcza, że jest świadomy ciężącego na Mieście Poznaniu obowiązku ujawnienia informacji na temat treści niniejszej umowy (w tym imienia i nazwiska Autora) w ramach realizacji dostępu do informacji publicznej, m.in. poprzez zamieszczenie tego rodzaju informacji w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Poznania (w Rejestrze Umów).

§ 6

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Miasta Poznania.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Miasto Poznań

Autor